

Corrigé du sujet type 20 • français • concours de 6e

I. Compréhension (6 points)

Où habite Mehdi ? → **à Bizerte**. Comment étaient les relations entre voisins au début ? → **ils ne se parlaient pas**. Quelle est l'idée de Mehdi ? → **organiser une fête des voisins**.

Comment réagissent d'abord ses parents ? → **ils doutent du succès**. Qu'apporte Madame Néjia ? → **une assiette de makrouds**. Qu'est-ce qui a changé dans l'immeuble ? → **les voisins s'entraident et se parlent**.

II. Langue (6 points)

« Madame Néjia ne recevait jamais de visite » : la négation est : → **ne... jamais**. « il dessine des invitations et les glisse sous toutes les portes » : le sujet commande : → **deux verbes**. « dans la cour de l'immeuble » est un complément de : → **lieu**. « Chaque famille apporte un plat » : le complément essentiel est : → **un plat**. « Madame Néjia descend timidement » : au passé composé on écrit : → **Madame Néjia est descendue**. « des gâteaux aux amandes » : l'adjectif qui convient est : → **délicieux**.

III. Production écrite : un texte possible

Notre rue, à Mahdia, était triste : les murs étaient gris et couverts de traces, et un terrain vague plein de pierres servait de dépôt d'ordures. Un jour, Am Hédi, l'épicier, a réuni quelques voisins devant sa boutique.

« Et si nous redonnions des couleurs à notre rue ? a-t-il proposé.

— J'ai des pots de peinture dans mon garage ! s'est écrié Monsieur Sami.

— Et nous, nous pouvons dessiner ! » ont ajouté les enfants.

Le dimanche suivant, toute la rue s'est mise au travail. Les adultes ont nettoyé le terrain vague, et nous avons peint sur les murs des poissons, des bateaux et un grand soleil jaune. Les femmes ont préparé du thé et des beignets pour tout le monde. Le soir, la rue était méconnaissable : les murs blancs et bleus brillaient, et le terrain vague était devenu un petit jardin avec deux bancs. Depuis, les voisins s'y retrouvent chaque soir pour discuter.

Ce n'est qu'un modèle parmi beaucoup de textes réussis. Le texte de l'élève est évalué avec les critères de la grille.